

УДК 811.161.1:373.3-054.62(075.2)

ББК 81.2Рус-96

Р 89

**Русский язык. Литературное чтение: Дидактические материалы. 3—4 классы (II уровень сложности): Пособие для детей мигрантов и переселенцев / Г. А. Турова, Г. С. Скороспелкина, И. А. Шерстобитова, С. В. Фаттахова.— 2-е изд., дораб.— СПб.: филиал изда-ва «Просвещение», 2014.— 32 с.: ил.
ISBN 978-5-09-033254-5.**

Пособие содержит дидактические материалы II уровня сложности, включающие теоретические сведения и практические задания на закрепление наиболее сложных тем по русскому языку и литературному чтению и предназначенные для детей, которые к 3—4-му классу обучения русскому языку владеют им в объеме умений и навыков всех видов речевой деятельности с сохранением в них интерференционных явлений. Состоит из отдельных листов — раздаточного материала, предназначенного для самостоятельной работы или работы в парах.

Пособие является дополнением к содержанию основных учебников русского языка и литературного чтения для 3-го и 4-го классов, выпущенных в издательстве «Просвещение».

УДК 811.161.1:373.3-054.62(075.2)
ББК 81.2Рус-96

Учебное издание

*Турова Галина Анатольевна
Скороспелкина Галина Станиславовна
Шерстобитова Ирина Анатольевна
Фаттахова Светлана Владимировна*

РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Дидактические материалы

**3—4 классы
(II уровень сложности)**

Пособие для детей
мигрантов и переселенцев

Редактор Г. С. Скороспелкина
Художники А. В. Борисенко, Л. А. Иванов
Оформление Е. В. Фомич
Художественный редактор Л. Г. Епифанов
Техническое редактирование,
компьютерный набор и вёрстка А. В. Алексеевой
Корректор А. А. Сазонова

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93-953000.
Подписано в печать с оригинал-макета 06.05.2014. Формат 60 × 90 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура школьная, рубленая.
Офсетная печать. Усл. печ. л. 4,00. Уч.-изд. л. 1,48. Тираж 1000 экз. Заказ

Санкт-Петербургский филиал Открытого акционерного общества «Издательство «Просвещение».
191014, Санкт-Петербург, Литейный пр., 37-39.



ISBN 978-5-09-033254-5

© Издательство «Просвещение»,
Санкт-Петербургский филиал, 2014
Все права защищены

3

СОСТАВ СЛОВА

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай загадку.

У сосны и ёлки
Листики — иголки.
На каких листочках
Растут слова и строчки?



б) Что общего у слов **листики**, **листочки**? Правильные ответы обведи кружком.

А. корень **лист**

Б. схема

В. схема

2. Вспомни правило.

В состав слова входит основа и окончание, в основу — корень, приставка и суффикс.

3. Объясни другу (подруге), как нужно разбирать слово по составу. Соедини стрелочкой.

1) Сначала найди основу.

Для этого подбери родственные слова.

2) Затем выдели корень.

Она стоит перед корнем.

3) Потом выдели суффикс.

Он стоит после корня.

4) Выдели приставку.

Для этого изменй слово и выдели окончание.

4. Прочитай предложение. Разбери слова по составу.

У братишки — книжечка, а у брата — книга.

5. а) Прочитай стихотворение.

Я не зря себя хвалю,
Всем и всюду говорю,
Что любое предложение
Прямо сразу повторю.

Э. Успенский



б) Скажи, как называют человека, который хвастается, хвалит себя. Ответ обведи кружком.

А. обманщик

Б. хвастун

В. врун

6. а) Прочитай текст выразительно.

Мартышка и удав

— А твоя бабушка какая? — спросила мартышка.
— Она... очень хвостливая, — отвётил удав.
— Хвастается? — удивилась мартышка.
— Нет! — обиделся удав. — У неё очень длинный хвост. Она хвостливая.

По Г. Остера

б) Какое новое слово придумал удав? От какого слова он его образовал?

7. Собери слова из частей и напиши.

Приставки

пере
по
при

Корни

езд
лёт
груз

Суффиксы

чик
к
ов

Окончания

ой
а

3

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай шуточное стихотворение.

На виду у детворы
Крысу красят маляры.
Мыша дров не напилил,
Печку кёпками топил.

А. Шибаев



б) Замени ошибочные слова на правильные.

в) Выпиши словосочетания. Выдели окончания у существительных, определи падеж.

Красят (что?) ..., не напилил (чего?) ..., топил (чем?) ..., на виду (у кого?)

Образец: топил (что?) пекк^у (В. п.).

2. Вспомни правило.

Изменение окончаний имён существительных называется склонением.

Падежные окончания имён существительных нужны для связи слов в предложении.

3. а) Раскрой скобки, напиши предложе́ния.

На уро́ке (чегó?) (техноло́гия) мы рисовáли черте́жí совремéнных (чегó?) (кормúшка) (для когó?) (пти́ца). Специálные (что?) (приспособле́ние) защищáют (когó?) (синíца и ворóна) (от чегó?) (вéтер, дождь и снег).

б) Выпиши три словосочета́ния по образцу.

Образец: на уро́ке техноло́гии , рисовали чертёж .

4. а) Прочитай отрывок из рассказа.

Падежи Юры Серёжкина

Петухóв написáл на доскé цéлый рассказ: «Пáпа и мáма ругáли Вóбу за плохóе поведéние. Вóва виновáто молчáл, а потóм дал обещáние испрáвиться». Учительница попросíла Юру Серёжкина найти существítельные и определítъ, в каких падежáх онí стоят.

— Пáпа и мáма,— начал Серёжкин,— кто? что? Родíтели. РОДÍТЕЛЬНЫЙ. Ругáли кого? чегó? Вóбу. Вóва — это имя. Зnáчит, ИМЕНÍТЕЛЬНЫЙ. Ругáли за что? За плохóе поведéние. Вíдно, что-то натворíл. Падéж ТВОРÍТЕЛЬНЫЙ.

По Ю. Камы́нскому

б) Скажи, что Юра определил прáвильно.

- А. существítельные
- Б. падежи
- В. вопросы к существítельным

в) Исправь ошибки. Выпиши существítельные вместе с тéми словáми, от которых онí завíсят, и постáвь вопрос. Выдели окончáния и определй падéж.

Образец: ругáли (кого?) Вóву (Р. п.).

5. Что надо сде́лать, чтобы определить падéж существítельного? Пра́вильный отвéт обведи кружком.

- А. найти, от какого слова завíсит существítельное, и постáвить от него вопрос
- Б. подстáвить к существítельному слово-помо́щник
- В. найти предлóг

3

МЕСТОИМЕНИЕ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из рассказа.

Эта бéлочка родилась в концé лёта. Бéлочка была очень маленькая, совсéм гóленькая и слепáя. Стárшие бráтья и сёстры посмотрéли на бéлочку и отвернúлись. Бéлочка стáршим бráтьям и сёстрам не понравилась.

— Не торопíтесь,— сказáла мать.— Вы тóже были маленькими и гóленькими, а посмотрите, какие у вас пушíстые хвосты и úши с кýсточками.

По О. Иванéнко

б) Обратí внимание на выделенные существительные. Вýпиши их вмéсте со слóвом, от котóрого завíсят, и постáвь вопрос. Определí число, падéж и род в едíнственном числé.

Образéц: посмотрéли (на когó?) на бéлочку (ед. ч., Р. п., ж. р.).

в) Заменí эти существительные лíчными местоимéниями онá, онý в нúжном падежé, постáвь вопрос и напиши.

Образéц: посмотрéли (на когó?) на неё (ед. ч., Р. п., ж. р.).

г) Определí, как свýзаны 1-е и 2-е предложéния.

д) Какíе существительные заменило местоимéние вы и его фóрма у вас?

2. Вспомни прáвило.

В реchi местоимéния испóльзываются вмéсто имён существительных, изменяются по падежам и свýзывают предложéния в тексте.

3. а) Прочитай и отгадай загадку.

Он в осиннике родится.
Как в траве ни прятайтесь —
Всё равно его найдём:
Шляпа красная на нём.



б) Найди все местоимения и определи, какое слово они заменяют. Почему это слово нужно спрятать?

в) Местоимения выпиши вместе со словами, от которых зависят, поставь вопрос, определи падеж, число и род.

г) Представь, что отгадка — слово **сыроежка**. Какие местоимения заменяют её? Выпиши их вместе со словами, от которых зависят, поставь вопрос, определи падеж, число и род.

4. Вспомни правило.

Местоимения 3-го лица различаются по родам: он (м. р.), она (ж. р.) и оно (ср. р.), имеют форму множественного числа они и изменяются по падежам.

5. Прочитай отрывок из рассказа. Найди местоимения 3-го лица. Определи число, род и падеж.

Зима для зверей — время суровое. Все к ней готовятся. Вот белка. Сушит она грибы. Они все хорошие. Но среди них находишь вдруг мухомор. Может, белки мухоморы не едят? Может, мухомор для них — лекарство?

По Н. Сладкову

6. Спиши, раскрыв скобки.

Хвостик у (она) пушистый,
Серебристый, золотистый.
Домик — в дереве дупло.
В (он) уютно и тепло.

С. Мельников



3

ГЛАГОЛ. ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ В НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ ВРЕМЕНИ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Гу́ля-гу́ля-голубóк —
Острый клюв и сíзый бок,
Ты босóй по снéгу бróдишь,
Зёрна ю́щешь — не нахóдишь.
Мы тебе насыплем крошек
С тёплых Машиных ладóшек.

O. Кульнёвская



б) Найди и выпиши глагóлы в настоящем и простóм будущем врéмени. Постáвь вопрос, определи лицо и число. Выдели окончáние.

Образéц: ты (что дёлаешь?) ю́щ[е́шь] (н. в., 2 л., ед. ч.).

2. Вспомни правило.

Глагóлы в настоящем и простóм будущем врéмени спрягаются, то есть изменяются по ли́цам и чи́слам.

3. а) Проспрягáй глагóлы.

Мастерíть кормúшки, насыпать корм.

б) Отвéть на вопросы. Напиши отвéты.

Что вы мастерíте для птиц зимóй? Что ты насыпешь в кормúшку? Кто прилетíт к кормúшке?

4. Прочитай и отгадáй загáдку. Найди и выпиши глагóлы в настоящем и простóм будущем врéмени. Выдели окончáния.

Летíт пти́чка-невели́чка, влетíт в палáты — разбудит царý.

5. а) Прочитай и отгадай загадку.

Сам не едет, не идёт,
Не поддержишь — упадёт.
А педали пустишь в ход —
Он помчит тебя вперёд.

H. Костарев



б) Поставь на место слова **сам** слово-отгадку и определи его число. Какое местоимение заменяет это слово? Определи число, лицо и род этого местоимения.

в) Найди и выпиши глаголы в настоящем и простом будущем времени. Поставь вопрос, определи лицо и число. Выдели окончание.

Образец: (ты что сдёлаешь?) пуст^ишь (б. в., 2 л., ед. ч.).

6. Вспомни правило.

Глаголы в настоящем и простом будущем времени имеют одинаковые окончания. В окончаниях 2-го лица надо писать **ь**.

7. Поставь следующие глаголы в форму 2-го лица, единственного числа и выдели окончание.

Сижу, бегу, смотрю, пишу, читаю.

Образец: я сижу — ты сидишь.

8. а) Прочитай. Выпиши глаголы, определи их время, выдели окончания.

В Японии возле школы ты увидишь две таблички: «Так ставят велосипеды хорошие дети», «Так хорошие дети велосипеды не ставят».

б) Догадайся, что изображено на этих табличках.

9. Отгадай загадку. Определи время глаголов.

Крылья есть, да не летает, ног нет, да не догонишь.

3

ТЕКСТ.

ОПИСАНИЕ, ПОВЕСТВОВАНИЕ, РАССУЖДЕНИЕ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из рассказа.

Собака, рожденная для счастья

Мы живём в ПОЛЕ, и Шарика у нас называют Шариком. А на ЛИПОВОЙ АЛЛЕЕ его кличут Дружком, а ЗА РУЧЬЁМ — и вовсе Малышом.

Шарик, конечно, не единственный беспрizорный пёс в посёлке, но других собак здесь по имени не называют. А вот Шарика...

Во-первых, Шарик белого цвета. Это просто невероятно для бездомного пса быть белым, как облако. А во-вторых, Шарик умеет улыбаться.

Каждое утро он прибегает к нам и, улыбаясь,глядит, будто спрашивает:

— Ну, что у нас сегодня?

По М. Лукашиной

б) Найди в тексте рассуждение. Части рассуждения соедини стрелочкой. Напиши.

ТЕЗИС

Вот почему у Шарика есть кличка.

ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

Других собак по имени не называют.

ВЫВОД

Во-первых, Во-вторых,

в) Найди элементы повествования и описания. Докажи.

2. а) Прочитай рассказ.

Пла́стырь

Роди́тели подари́ли Ди́ме на день рожде́ния пла́стырь и сказа́ли:

— Ди́ма, это оче́нь полéзный подáрок.

— Лúчше бы велосипéд подари́ли,— сказа́л Ди́ма.

— Напри́мер,— продолжáли роди́тели,— упадёшь ты с велосипéда, удáришься колéнкой — надо сразу же накléить пла́стырь.

— Как же я упадú с велосипéда, когда́ у менé егó нет? — спросíл Ди́ма.

— Или, напри́мер, на рóликах кудá-нибудь врéжешься — сразу же накléивай на лоб пла́стырь.

— У менé и рóликов нет,— сказа́л Ди́ма.

— Не вáжно,— сказа́ли роди́тели.— Главное, у тебя есть пла́стырь.

A. Гиваргíзов

б) Перестро́й дáнный текст в текст-рассужде́ние. Присоединíй вы́вод с по́мощью слов **вот** **почемú**, **поэтому**.

3. Вспомни прáвило.

В тéксте-рассуждении содéржится отвéт на вопрос по чемý?

4. Рассмотри рисунок. Состáвь текст-рассужде́ние. Начни так:

Чтóбы хорошó катáться на рóликах, надо...



3

ВРЕМЕНА ГОДА

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

По тропинке жарким летом

...По тропинке
Жарким летом
Шли Ботинки
К Сандалетам.
Рядом
По дорожке
Пылили
Босоножки.
А за ними
Шлопки
Топали
По тропке.

Да Кеды
И Кроссовки
Прыгали
По бровке.
И пришли к Сандалиям,
А Валенки сказали им.
Что эти Сандалеты
Их ждут на речке где-то.
И на речку
По дорожке
Понеслись
Босые Ноги.

А. Усачёв



б) Кто был в ботинках, босоножках, шлопках, кедах и кроссовках? Расскажи об этих ребятах. Какие они?

в) Кто отправил ребят на речку?

г) Почему остались босые ноги? Что они сделали?

2. а) Прочитай и отгадай загадку.

Каждый год приходят к нам гости: одна седая, другая молодая, третий скакет, четвертая плачет.

б) Почему лето изображается в виде человека, который скакает?

3. а) Прочитай стихотворение.

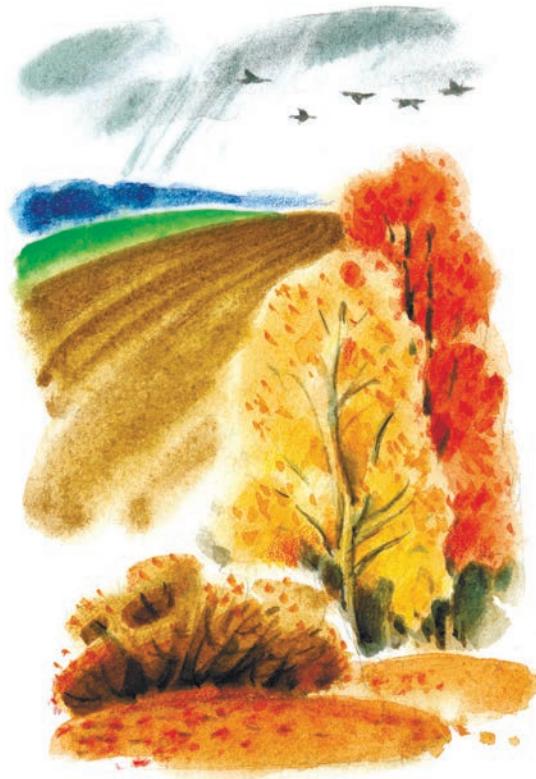
Осень

Осень лисьим шагом
Крадётся по оврагам,
Вдоль речек и речушек
И вдоль лесных опушек.

Крадётся и при этом
Всё красит лисьим цветом:
Берёзка стала жёлтой,
Рябина стала ряжей,
И покраснели клёны.

А осень ближе, ближе...

Она прогонит лето.
Как печально это!



I. Токмакова

б) С кем сравнивается осень в стихотворении? Почему?
Какой цвет листий? Как изменилась окраска деревьев?
Какие деревья ты ещё знаешь? Какого цвета они стали осенью?

в) Как наступает осень? Найди соответствующие слова в стихотворении.

4. а) Прочитай стихотворение.

В саду осеннем
У дорожки
Осина хлопает
В ладочки.

Вот почему
На той неделе
Её ладочки
Покраснели.

P. Сеф

б) Ты знаешь дерево осину? Почему листья осины сравниваются с ладочками? Они похожи по цвету? По форме? По размеру?

в) Почему осина «хлопает в ладочки»? Понаблюдай, как ведут себя листья на осине. Они дрожат? Хлопают?

г) С чем можно сравнить листья клёна, берёзы, липы, ивы? Какого цвета они осенью?

3

ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ (в сокращении).

Любимое занятие

Однажды учительница спросила у ребят:

— Дети, какое у вас любимое домашнее занятие?

Все говорили о мärках, о шахматах и шашках.

А когда очередь дошла до Павлика, он тихо сказал:

— Я люблю шить.

Один из учеников засмеялся и сказал:

— Шить — это девчоночье дело.

— Вовсе нет, — сказала учительница. — Вы забыли, что есть портные. Среди них знаменитые мастера. Все мужчины должны хотя бы немножко шить. В военных походах и путешествиях это может пригодиться.

Тут встал один ученик и сказал:

— Я сказал неправду про мärки. Я люблю убирать комнату. Люблю подметать пол и вытираять пыль.

Учительница сказала:

— Всякий труд — полезный труд.

По М. Зощенко



б) Как ты думаешь, должен ли мужчина уметь шить?
Есть ли только мужские и только женские профессии?

2. а) Прочитай текст.

Алексáндр Васíльевич Сувóров с дéтства мечтáл стать воéнным. Но рос óчень слáбым и болéзnenным мálьчиком. Отéц над ним смея́лся: «Где тебе быть воéнным! Ты и ружъя не поды́мешь». И Сувóров ре-шил закалýться.

Настúпят зíмние холода, все одéнутся в тёплые шúбы, а мáленький Сувóров накýнет лёгкую кúртку и цéлый день провóдит на úлице. А придет весна, тóлько-тóлько вскрóются реки, еще никто не думает купáться, а Сувóров — бух в студёную вóду. Тепéрь ему не страшны ни жара ни хóлод.

Мáльчик стал сíльным, кréпким и поступíл на воéнную слúжбу.

Сувóров нача́л служить простýм солдáтом, а за-кончил фельдмаршалом и генералиссимусом! Тридцать пять больших сражéний провёл Сувóров и ни однó не проигрál. В кáждом из них был победíтелем!

По С. Алексéеву

б) Почемú мáленький Сувóров решíл закалýться?
Расскажи, используя план рассуждения.

- в)** Скажи, ты бы смог(-лá) закалýть себя, как Сувóров?
- г)** Чем знаменít велíкий рýсский полковóдец?
- д)** Мóжно ли назváть Сувóрова мáстером своегó дéла?
- е)** Найди послóвицы-синóнимы. Они раскрывают смысл тéкста?

Где хотéние, там и умéние.

Всякое умéние трудóм даётся.

Былá бы охóта — залáдится всякая рабóта.

3

РАЗВЕ ТАК МОЖНО?

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ (в сокращении).

Кóлино воскресéнье

Чтобы хорошо провести выходной день, к нему надо готовиться. Кóля Кóкин так и сделал. В понедéльник он обещал маме, что поможет ей в воскресéнье сдéлать убóрку в квартире.

Во втóрник Кóля договорился с Пéтей пойти на стрóйку: там бúдет интересно.

В сréду Кóля обещал бáбушке приéхать к ней.

В четвéрг Кóля согласíлся пойти с дáдей Вóвой на рыбáлку.

В пятницу приезжáла тётя Вíка, и Кóля решíл побывать у неё на дáче в воскресéнье.

В субботу Пáвлик предложíл Кóле пойти в зоопárк смотрéть крокодíла.

А когда наступíло воскресéнье, Кóля весь день прóбыл дóма, потому что не мог вспóмнить, что же ему нужно бýло сдéлать и где быть. И тётя Вíка на дáчу не поéхала, и дáдя Вóва на рыбáлку не пошёл, и бáбушка весь день просидéла дóма — все ждали Кóлю. И Пáвлик на крокодíла не ходíл смотрéть, и Пéтя без Кóли на стрóйку не пошёл.

А вéчером Кóля вспóмнил, скóлько людéй он подвёл, и ему стáло стýдно.

По Ж. Скóбелевой

б) Расскажи, что хотéл сдéлать Кóля в воскресéнье.

в) Почемý Кóля всё воскресéнье прóбыл дóма?

г) Как ты дúмаешь, Кóля — дóбрый мáльчик? Почемý ему стáло стýдно?

д) Продóлжи послóвицу.

Слóво не воробéй, ...

е) Как нúжно относítся к своим словáм?

2. а) Прочитай рассказ.

На катке

День был солнечный. Лёд блестел.

Народу на катке было мало. Маленькая девочка, смешно растопырив руки, ездила от скамейки к скамейке. Два школьника смотрели на Витя. Он выделявал разные фокусы — то ехал на одной ноге, то кружился волчком.

— Молодец! — крикнул ему один из мальчиков.

Витя стрелой понесся по кругу, лихо завернулся и наскоцил на девочку. Девочка упала. Витя испугался.

— Я нечаянно... — сказал он, отряхивая с её шубки снег. — Ушиблась?

Девочка улыбнулась:

— Коленку...

Сзади раздался смех. «Надо мной смеются!» — подумал Витя и с досадой отвернулся от девочки.

— Эка нёвидаль — коленка! Вот плаакса! — крикнул он, проезжая мимо школьников.

— Иди к нам! — позвали они.

Витя подошёл к ним. Взявшись за руки, все трое весело заскользили по льду. А девочка сидела на скамейке, тёрла ушибленную коленку и плакала.

B. Осеева

б) Как ты думаешь, девочка умела кататься на коньках? А Витя? Подтвердить свой ответ текстом.

в) Витя посочувствовал девочке? Но тогда почему он «с досадой отвернулся от девочки»?

г) Правильно ли поступил Витя? Как ему нужно было поступить, по-твоему?

д) Прочитай стихотворение. Объясни значение слова **рвануться**. Выучи стихотворение наизусть.

Не стой в стороне равнодушно,
Когда у кого-то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда.

4

ПРОСТОЕ и СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай и отгадай загадку.

Ночью в небе один
Золотистый апельсин.
Миновали две недели.
Апельсина мы не ели,
Но осталась в небе только
Апельсиновая долька.



Г. Сапгир

б) Сосчитай, сколько в стихотворении предложений.

в) Третье предложение выпиши и подчеркни грамматические основы. Определи, какое это предложение — простое или сложное. Почему?

2. Вспомни правило. Заполни пропуски в предложении и напиши.

Простое предложение состоит из одной ... основы, а сложное предложение состоит из двух и более ... основ.

3. а) Раскрой скобки, напиши загадки и отгадай их.

- 1) Катится по (голубой) блюдечку (золотой) яблочко.
- 2) По (сийный) морю (белый) гуси плывут. 3) (Пушистый) вата плывёт кудато.

б) Подчеркни грамматические основы.

в) Подумай и скажи, с чем сравнивается небо, солнце и облака в русских загадках. Объясни.

Образец: Облака сравниваются с ватой, потому что облака и вата пушистые и белые.

Какое получилось предложение — простое или сложное?

4. Прочитáй и отгадáй загáдки. Найдí соúзы, объясní, почемú пéред нýми стóйт запятáя.

1) Конь бéжит, и земля дрожít. 2) Сестrá к бráту в гóсти идёт, а он от неё прýчется.

5. Вспомни прáвило.

Простые предложéния соединяются в слóжные с помошью соúзов или без них и всегда отде-ляются запятóй.

6. а) Прочитáй текст и напиши егó. Подчеркнí грам-матíческие осно́вы, соúзы обведí кружком, постáвь запятýе.

Над ма́чтами гремéл гром и мólнии (óгненный) стрéлами вонзáлись в мóре. Синдбáд уцепíлся рукáми за пálубу но тут (огróмный) волнá накрыла корáблъ и Синдбáд оказался средí (бушúющий) волн. Больше онничéго не пóмнил.

б) Придúмай продолжéние истóрии. Что случíлось с Синдбáдом-морехóдом дáльше?

в) Допиши предложéния.

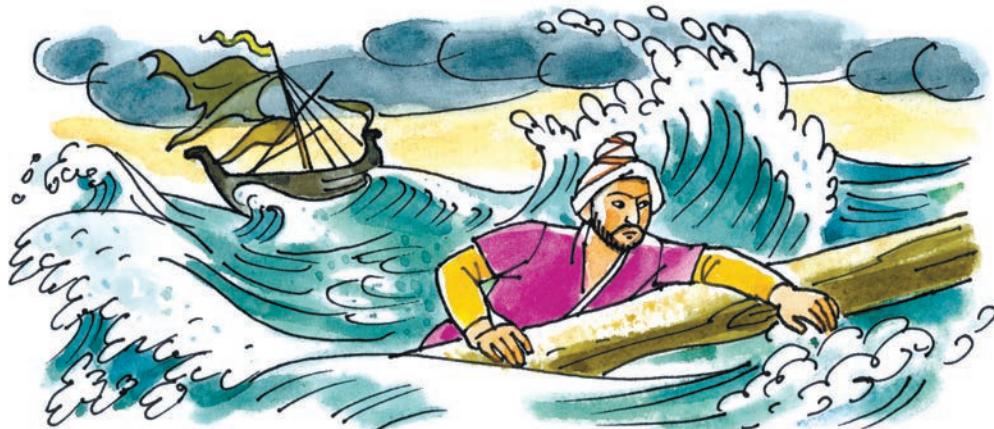
Сóлнце ужé бы́ло высокó, а...

Синдбáд приподня́лся, но...

Из лéсу вытекáл ручéй, и...

Синдбáд попóлз к лéсу, потому что...

7. Рассмотри рисунок. Состáвь рассkáз, испóльзуя слóж-ные предложéния.



4

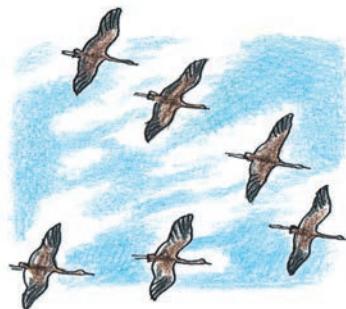
ГЛАВНЫЕ и ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Воробы́йный дневник

Закры́ли тúчи синеву́.
Дождíнки пáдают в траву́.
Чик-чик-чирик! На край землý
Летят кудá-то журавлý.

М. Пляцкóвский



б) Найди грамматические основы. Выпиши, поставь вопросы и подчеркни.

Образец: Летят журавлý.
что дёлают? кто?

2. Вспомни правило. Соедини стрелочкой. Расскажи.

Грамматическая основа предложения

подлежащее

называет то, ЧТО говорится
о предмете речи

сказуемое

называет предмет речи,
О КОМ или О ЧЁМ
говорится в предложении

3. а) Раскрой скобки, напиши текст и подчеркни грамматические основы предложений.

Осенью мы всегда (ходить) в парк. Под ногами (шуршать) листья. Мы (делать) из них букеты.

б) Выпиши грамматические основы. В чём согласуются главные члены предложения? У глагола-сказуемого выдели окончание.

4. а) Прочитай стихотворение.

Мáма пéсню напевáла,
Одевáла дóчку...
Одевáла — надевáла
Бéлую сорóчку.
Мáма пéсенку допéла,
Мáма дéвочку одéла.

E. Благушина



б) Найди грамматические основы всех предложений. Какие члены предложений зависят от главных? Поставь вопросы и выпиши.

5. а) Вспомни правило.

Нераспространённые предложения состоят только из главных членов.

б) Продолжи предложение. Напиши.

Распространённые предложения состоят из...

6. Покажи стрёлочками связь ме́жду гла́вными и второ-
степёными чле́нами предложе́ния.

Неожи́данно дождь одéл гóрод в сíний тумáн.
Люди бы́стро надéли плащи и резíновую óбувь.

7. Состáвь словосочетáния, а затéм предложéния.

Надéть (что?) ... (на когó?)

Одеть (кого?) ... (во что?)

Образец: Мáша одéла шúбку, а на бráта надéла тёплую кúртку.

4

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

Воробьиный дневник

И вкрай, и вкось, и напрямик
Бегут ручик, чирик-чирик!
Кричат скворцы, дрозды, грачи.
Попробуй всех перекрич!

М. Пляцковский



б) Найди однородные члены предложения и докажи.
Используй схему рассуждения.

Образец:

1. ТЕЗИС. Слова скворцы, дрозды, грачи — это однородные члены предложения.

2. ДОКАЗАТЕЛЬСТВА. Во-первых, отвечают на один вопрос кто? Во-вторых, относятся к одному сказываемому кричат.

3. ВЫВОД. Поэтому слова скворцы, дрозды, грачи — однородные подлежащие.

2. Вспомни правило. Какие члены предложения называются однородными?

3. а) Прочитай азербайджанскую считалочку.

Мýмо речек, мýмо сёл
Шёл и трёх овёчек вёл
Сéрый в пятнышках козёл.

б) Найди однородные члены предложения. От какого слова к ним поставишь вопрос? Спиши и подчеркни.

4. а) Прочитай стихотворение.

Птицы громко щебетали,
Львы летали на шарах,
И собачки щеголяли
В шляпках, шапках и штанах.

Э. Ахадов



6) Определи, какое предложение — простое или сложное. Почему? Спиши и разбери по членам предложения. На какой вопрос отвечают однородные дополнения?

5. Ты был(-а) в цирке? Ответь на вопросы письменно. В ответах используй однородные члены предложения.

Кто выступает в цирке? Кого дрессировщики вывозят в клетках? Кто показывает номера на арене?

6. Прочитай. Вставь однородные члены предложения и напиши.

В нашем городе открылся океанариум. В нём живут морские ... и растения. Особенно нравится бассейн с дельфинами. Умные, ... и ... дельфины ловко и ... прыгают, играют с мячами и Дрессировщик ... и ... вместе с ними.

7. а) Прочитай и отгадай загадку. Напиши и подчеркни однородные члены предложения.

Летит орlyца
по синему небу,
Крылья распластала,
Солнышко застлала.



б) Ты знаешь загадки про тучу на родном языке? С кем или с чем сравнивается туча?

4

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай пословицы. Как ты понимаешь их смысл?

У лжеца на одной неделе семь городов.

Неправда выйдет наружу.

Всякий человек про правду говорит,
но не всякий человек её любит.

б) Найди сложное предложение, выпиши его, подчеркни грамматические основы и обведи союз кружком.

2. Вспомни правило.

Сложносочинённое предложение состоит из двух и более простых предложений (частей), независимых друг от друга. Части предложения соединяются союзами и, но, а и отделяются запятыми.

3. Прочитай. Из простых предложений составь сложносочинённые. Напиши. Подчеркни грамматические основы, союзы обведи кружком.

Вчера я съел мороженое. Сегодня у меня заболело горло. Ребята пошли на каток. Я остался дома. Бабушка принесла мне горячее молоко с мёдом. Я не люблю пёнку. Бабушка об этом не знает. Рядом со мной был друг Джек. Я с ним поделился. Дал ему молока. Сам съел мёд. Бабушка ничего не узнала.

Для справок: _____, и _____ .

_____ , но _____ .

_____ , а _____ .

4. Состáвь по дáнным вы́ше схéмам сложносочинённые предложéния на téму «Как мы с ребýтами собиráлись в похóд».

5. а) Прочитáй рассkáз (в сокращéнии).

Вáня опоздáл на уróк и рассказал учíтельнице и ребýтам такóю истóрию.

Он шёл в школу, но его остановíл фóкусник. Ребýта из пéрвого клáсса пригласíли артиста цíрка на свой úтренник, чтобы он показáл им интересный нóмер. Фóкусник глотáет сáблю понарóшку, а зрители ему вéрят. Но сего́дня у фóкусника болéло горло, и он попросíл Вáню проглотить сáблю вмéсто него.

Дéти аплодíровали Вáне, а фóкусник горячó благодарíл.

По С. Макéеву

б) Найдí сложносочинённые предложéния, вы́пиши грамматíческие осно́вы, обведí сою́з кружком.

Образéц: Он шёл, но остановíл фóкусник.

в) Какóму предложéнию соотвéтствует схéма?

_____ , чтобы _____ .

6. Вспомни прáвило.

Сложноподчинённое предложéние состоит из простых предложéний (частéй), одно из них глáвное, другóе — зависíмое. Части предложéния соединяются сою́зами и отделяются запятýми.

7. Как ты дúмаешь, Вáня вы́думал истóрию с фóкусником? Зачéм? Почемú? Напиши свой отвéт. Испóльзуй сою́зы чтобы и потому что.

Образéц:

Вáня вы́думал истóрию, потому что он хотéл повеселíть ребýт.

4

ТЕКСТ. ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай текст.

Змей и рыба (Армянская сказка)



Змей и рыба побратались.

— Сестрица,— сказала змей рыбе,— возьми меня на спину и покатай по морю.

— Хорошо,— отвётила рыба.

Змей обвилась вокруг рыбы, и та поплыла по морю. Не успели они немногого проплыть, как змей укусила рыбку в спину.

— Сестрица, почему ты кусаешь меня? — спросила рыба.

— Я нечаянно,— отвётила змей.

Проплыли ещё немногого, и змей опять укусила рыбку.

— Сестрица, что это ты всё кусаешь меня?

— Такой уж у меня обычай,— отвётила змей.

— А знаешь, у меня тоже есть обычай,— отвётила рыба и нырнула в глубину моря.

Змей и утонула.

б) Каково значение слова **побраться**?

- А. двум людям стать родными
- Б. двум людям дать клятву оказывать поддержку и помочь друг другу
- В. двум людям стать близкими друзьями

в) Разве змей виновата в том, что у неё такой обычай?

г) Прочитай пословицы. Какая из них **не** раскрывает тему сказки?

- 1) Медведь корове не брат. 2) Не сошлись обычаем — не бывай дружбе. 3) Дружбу водить, так себя не щадить.

2. а) Прочитай текст.

Скворечник

Один русский учитель, попав в Восточную Африку, повесил в школьном саду скворечник.

«Заведутся птицы, вот славно будет!» — думал он.

Но вскоре увидел, что из скворечника выглядывал... рогатая голова. Ящерица агама! А еще через месяц из деревянного домика выбежала целая стайка красно-зеленых агамят. Вылупились из яиц.

C. Сахарнов

б) О чём говорится в тексте? Определи его тему. Ответ обведи кружком.

- А. о скворечнике в Африке
- Б. о том, что в скворечнике поселилась ящерица
- В. о том, что в скворечнике вместо скворчат вылупились агамята

в) А что об этом говорится в тексте? Определи его основную мысль. Ответ обведи кружком.

- А. в скворечнике могут жить ящерицы
- Б. для агамы нужен не скворечник, а агамник
- В. хорошие обычай вездё полезны

г) Найди в тексте вступление и основную часть. Придумай заключение.

3. Вспомни правило. Соедини стрелками.

Чтобы определить основную мысль текста, нужно ответить на вопрос

о чём говорится в тексте?

Чтобы определить тему текста, нужно ответить на вопрос

а что об этом говорится в тексте?

4

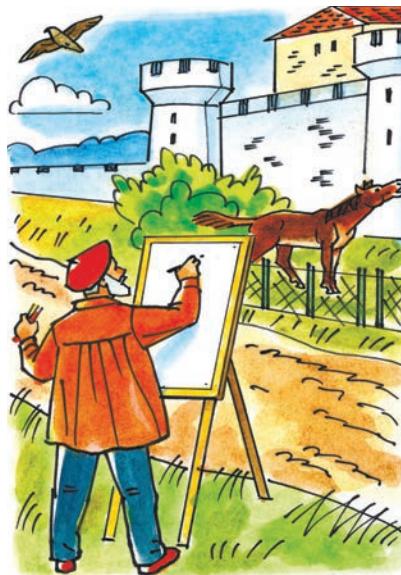
ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Я — худо́жник, я — творе́ц!
Ух, како́й я молоде́ц!
Пéред зáмком куст цветёт,
Под коря́гой змей живёт,
Над дорóгой ре́ет сóкол,
За оградой лóшадь ржёт.
Я творю́ карандашом
На листе́ своём большо́м.

T. Рух



б) Кого́ и что изобрази́л художни́к на своéй карти́не?
Опиши́ жéстами, где кто и́ли что нахóдится.

в) Почему́ художни́к говори́т о себé творе́ц, не рису́ю
карандашом, а творю́ карандашом?

г) Художни́к довóлен своéй рабóтой?

2. а) Прочитай стихотворение.

Появíлась страсть у Вíти,
Называ́ется «граффíти».
Стол раскра́шен, и стенá,
И дирéктора спинá.

I. Анто́нова



б) Ты вíдел(-а) граффíти на стенáх домóв? Тебé по-
нráвились эти изображéния? Они́ украша́ют гóрод и́ли
пóртят его́ вид?

в) Чем ты занимáешься в свобóдное вре́мя?

3. а) Прочитай отрывки из стихотворения.

• • •

И вот ужé нóвость несётся по свéту,
Что нóвую вы́вели в кóмос ракéту.
Онá стартовáла навстрéчу Лунé,
Её управлéнье надёжно вполнé.
Её снаряжáли Гиссár и Памир:
Ракéта «Мечтá»,
И Сафáр — командíр!



• • •

На лúнной дорóжке из лúнного свéта
У лúнных ворót прилунíлась ракéта,
И лúнный дежúрный из лúнных светíл
По-лúнному
— Кто там? —
Сафáра спросíл.
Отвéтил Сафáр убедítельной рéчью.
Сказál он:
— Не бóйся!
И выýди навстрéчу!

*M. Мишакár
(перевóд с таджíкского)*

- б) О чём мечtáли ребýта?
- в) Как онý предстáвили себé встрéчу с жýтелем Луны?
Как он, по-твóему, мог выýглядеть? Опиши егó.
- г) Что Сафáр мог рассkázать жýтелю Луны о планéте
Земля? Рассkажý.
- д) Вы с ребýтами мечtáете о полётах в кóмос?

4. а) Прочитай стихотворения.

Я клóун!
Я к зrýтелям бúду спешíть.
Я клóун!
Я зrýтелей бúду смешíть.

В похóд, в похóд!
Мóре смéлого зовёт.
Мóре смéлого зовёт —
Мы пойдём служíть
во флот.

- б) Сочинý стихотворéние о своéй мечté.

4

КРАСОТА ВОКРУГ НАС

класс второй уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение выразительно.

Чудо

Ты ещё не ви́дел чуда?
Никогдá не ви́дел чуда?
Вот бедá —
Не ви́дел чуда!
Так сходí
И посмотри.
Ты уви́дишь
Прóсто чудо,
Удивительное чудо:
Там, где магазýн «Посуда»,
Возле дóма нóмер три
Сквозь асфáльт
У перекрёстка
Пробива́ется
Берёзка.

P. Сеф



б) Сколько раз повторяется словосочетание «не ви́дел чуда»? Как ты думаешь, какое чувство хотéл вы́разить автор? Удивлéние? Сожалéние? Восхищéние? Какое ещё?

в) Какое чудо случилось у перекрёстка? Какой асфáльт? Какая берёзка?

г) Ты ви́дел(-а) подобное чудо? Как купаются воробы́? Как тополíный пух превращается в снег? Есть ли глаза у цветóв? Как улыбаются собáки?

2. Отгадай загáдку. О каком она чуде?

Что за чудо-красотá!
Расписные воротá
Появíлись на путí!..
В них ни въéхать, ни войти.



3. Прочитай стихотворение выразительно и выучи его наизусть.

Видеть мир привыкли люди
Белым, желтым, синим, красным...
Пусть же всё вокруг нас будет
Удивительным и разным!

E. Руженцев



4. а) Прочитай сказку (в сокращении).

Красота

Два путника искали красоту. Один — человек с горячим сердцем, другой — человек с холодным сердцем.

Подошли путники к серому камню. У человека с горячим сердцем радостно вспыхнули глаза:

— Смотри, какой прекрасный цветок. Да это же есть та красота, которую мы ищем!

— Это же серый камень! Вот и пылью покрыт он...

— Но там внутри цветок розы, — возразил человек с горячим сердцем. — Надо только освободить его из каменного плена.

Человек с горячим сердцем много дней долбил и резал серый камень.

Наконец показался цветок изумительной красоты. Весь мир притялся, всматриваясь в красоту, которую освободил человек из каменного плена.

Только человек с холодным сердцем ничего не увидел. Он только сказал:

— Да, крепкий камушек...

По В. Сухомлинскому

б) Закончи предложение.

Человек с горячим сердцем — это человек...

Ответ обведи кружком.

- А. с высокой температурой
- Б. нежный и ласковый
- В. неравнодушный, глубоко чувствующий

в) Какой человек может увидеть красоту?

4

УРОКИ ЛЮБВИ и ДОБРОТЫ

класс второй уровень сложности

а) Прочитай рассказ (в сокращении).

Кроха

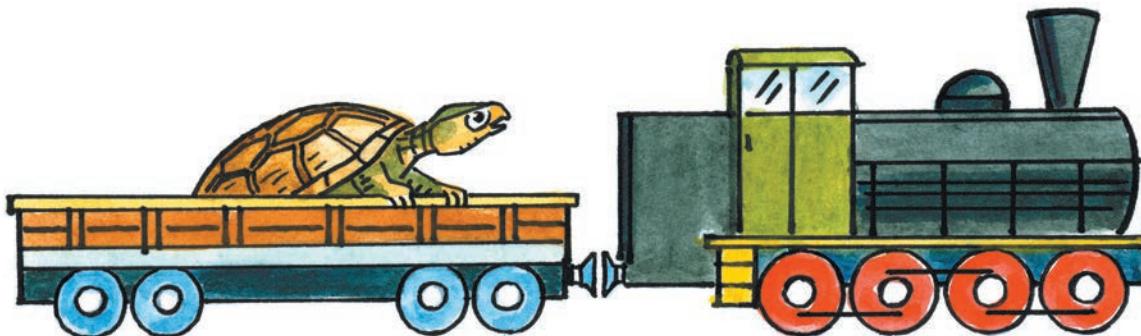
Недавно моим соседям Серёже и Митьке папа привёз из пустыни Каракумы черепашонка. Я таких маленьких черепах ещё никогда не видела. Он на Митькиной ладошке целиком помещался. Панцирь у него был мягкий, коготки на запястье похожи, нос приплюснутый, голова, лапы, хвост в чешуйках, глаза чёрные.

— Вот это кроха! — сказал Серёжа.

Так и называли черепашонка — Кроха.

Ел Кроха всё подряд — капусту, морковь, яблоки.

Кроха любил ездить на поезде по игрушечной железной дороге. Встает на задние лапы, а передними о бортик вагона опирается.



Прошла зима. И с Крохой что-то случилось. Забылся в угол, но не спит — всё думает о чём-то с открытыми глазами.

— Заболел, — решили мы с Серёжей.

Митька положил Кроху в варежку, и мы понесли его в ветеринарную лечебницу.



— Знáчит, говорíте, похудéл? — дóктор внимáтельно смотрéл на Кróху.— Всё ясно. Ностальгíя.

— Что? — спросíли мы хóром.

— Нос-таль-гия! — повторíл дóктор.— Тоскá по рóдине. От éтой болéзни лекárств нет.

— Мальчишкы,— сказáла я,— но éсли Кróхе нúжно домóй...

— Каракúмы — éто где? — спросíл Мýтька, при-жимáя к себé вáрежку.

— Там, где Туркмéния и Ашхабáд. Но кто его тудá повезёт?

— На аэровокzáл! — решíли мы.— Быстрéе!

У кáссы на рейс «Москвá — Ашхабáд» толпíлись пассажíры. Мýтька выбrал одногó из них — усáтого.

— Дядя! У нас в вáрежке черепашóнок Кróха. Возьмите его с собой! — сказál Серёжа.

— Зачéм? — не побýял усáтый.— В Каракúмах этих черепáх полнó!

— Понимáете, у негó... ностальгíя.

— Ну что ж,— сказál усáтый,— надо так надо.

А чéрез три дня пришлá телегráмма.

ТЕЛЕГРАММА

КАРАКУМАХ ЦВЕТУТ ТЮЛЬПАНЫ
САМОЧУВСТИЕ ХОРОШЕЕ НЕ СКУЧАЙТЕ
ВАШ КРОХА

По M. Москвинóй

б) Как áвтор покáзывает, что черепашóнок был óчень мáленький? Опиши Кróху.

в) Мáльчики играли с Кróхой, но почемú онý так бы́стро отправили его домóй?

г) Ты бы взял(-á) Кróху в Каракúмы, где и без негó мнóго черепáх?

3

класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Состав слова

Имя существительное:

склонение имён существительных

Местоимение

Глагол:

изменение глаголов в настоящем и будущем времени

Текст:

описание, повествование, рассуждение

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Времена года

Дело мастера боится

Разве так можно?

4

класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Простое и сложное предложение

Главные и второстепенные члены предложения

Однородные члены предложения

Сложные предложения

Текст:

тема и основная мысль

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Делу — время, потехе — час

Красота вокруг нас

Уроки любви и доброты