

УДК 811.161.1:373.3-054.62(075.2)
ББК 81.2Рус-96
Р 89

Русский язык. Литературное чтение: Дидакти-
Р 89 **ческие материалы. 3—4 классы (I уровень сложно-**
сти): Пособие для детей мигрантов и переселенцев /
Г. С. Скорospelкина, Г. А. Турова, И. А. Шерстобитова.—
2-е изд., дораб.— СПб.: филиал изд-ва «Просвещение»,
2014.— 32 с.: ил.
ISBN 978-5-09-033253-8.

Пособие содержит дидактические материалы I уровня сложности, включающие теоретические сведения и практические задания на закрепление наиболее сложных тем по русскому языку и литературному чтению, и адресовано детям, которые к 3—4 классам обучения русскому языку владеют им в объёме репродуктивных умений и навыков всех видов деятельности с сохранением в них интерференционных явлений.

Состоит из отдельных листов — раздаточного материала, предназначенного для самостоятельной работы или работы в парах.

Пособие является дополнением к содержанию основных учебников русского языка и литературного чтения для 3-го и 4-го классов, выпущенных в издательстве «Просвещение».

УДК 811.161.1:373.3-054.62(075.2)
ББК 81.2Рус-96

Учебное издание

Скорospelкина Галина Станиславовна
Турова Галина Анатольевна
Шерстобитова Ирина Анатольевна

РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Дидактические материалы

**3—4 классы
(I уровень сложности)**

Пособие для детей
мигрантов и переселенцев

Редактор *Г. С. Скорospelкина*
Художники *А. В. Борисенко, Л. А. Иванов*
Оформление *Е. В. Фомич*
Художественный редактор *Л. Г. Епифанов*
Техническое редактирование
и компьютерная вёрстка *А. В. Алексеевой*
Компьютерный набор *А. А. Васильевой*
Корректор *А. А. Сазонова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93-953000.

Подписано в печать с оригинал-макета 10.04.2014. Формат 60 × 90 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура школьная, рубленая.

Офсетная печать. Усл. печ. л. 4,00. Уч.-изд. л. 1,38. Тираж 1000 экз. Заказ

Санкт-Петербургский филиал Открытого акционерного общества «Издательство «Просвещение».
191014, Санкт-Петербург, Литейный пр., 37-39.



ISBN 978-5-09-033253-8

© Издательство «Просвещение»,
Санкт-Петербургский филиал, 2014
Все права защищены

3

СОСТАВ СЛОВА

класс первый уровень сложности

1. а) Рассмотрі картинку. Прочитай и вѣбери правильные слова.

Плаваю под (мостом, мостиком)
И виляю (хвостом, хвостиком).



б) Какáя пара слов какóй схéме соотвѣтствует? Напиши слова под схéмами.



в) Назови кáждую часть слóва.

2. Прочитай.

Слóво состоит из оснóвы и окончáния. В оснóву входит кóрень, пристáвка и сýффикс.

3. а) Прочитай. Сравни слова в стóлбиках. Скажи, что óбщего у слов в кáждом стóлбике.

глаз

глазк

глазйщ

нос

носик

носйщ

хвост

хвостик

хвостйщ

б) Сравни слова в кáждой стрóчке. Что у них óбщего?

в) Скажи, у какóго живóтного глáзки, у какóго — глазйщи.

4. а) Прочитай слова в столбиках. Найди корень. Выпиши слова **снежок** и **речка**, выдели корень и окончание.

снег	река
снежок	речка
снеговик	речник



б) Объясни значение слова **снеговик**.

5. Рассмотрі снеговика. Подбери слова, соответствующие схеме, и запиши.

 ик

Образец: прутик .

6. Расшифруй слово и запиши стихотворение.

 ? ик ом закутай нос,
Чтобы не щипал мороз.

7. а) Прочитай русскую народную песенку. Напиши, вставь пропущенные буквы, подбери проверочные слова.

Как на тоненький л__д__ок
Выпал беленький сн__жок,
Ехал Ванечка-дружок...

б) Найди и выпиши слова с ласкательными суффиксами.

в) На чём ехал Ванечка? Ответ обведи кружком.

А. на автобусе Б. на роликах В. на санках

8. Прочитай слова, напиши их и выдели приставку.

Приехал, уехал, заехал, выехал.

9. Прочитайте с другом (подругой) диалог. Подбери подходящие по смыслу слова.

— Инара, откуда ты ... в Петербург?
— Я ... из Ташкента. А ты?
— А я ... из Бишкека.

Для справок: пришлa, приехала, пришёл, приехал.

3

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Прыгнул зайчик солнечный
К нам через окошко.
Я поймала зайчика
Светлого в ладошку.

О. Береговья



б) Составь предложения и напиши.

(Кто?) ... прыгнул (через что?) ... Девочка поймала (кого?) ... (во что?) ...

2. а) Ответь на вопросы в скобках и напиши предложения.

Лесной заяц прячется (в чём?) ... Он боится (кого?) ... Там он тихонько хрустит (чем?) ... и мечтает (о чём?) ... Солнечный зайчик прыгает (по чему?) ... и садится (на что?) ... Он боится только (чего?) ...

б) Какая часть слов-существительных изменилась?

А. корень

Б. окончание

В. суффикс

3. Прочитай.

Окончания имён существительных нужны для связи слов в предложении.

4. Правильно поставь вопрос, раскрой скобки и напиши.

Стоит Яшка в красной (рубашка).

Кто мимо пройдёт, тот (спина) согнёт.

5. Прочитай.

Имена существительные склоняются, то есть изменяются по падежам. Для определения падежа существуют слова-помощники:

<i>есть</i>	кто?	что?	—	И. п.
<i>нет</i>	кого?	чего?	—	Р. п.
<i>рад</i>	кому?	чему?	—	Д. п.
<i>вижу</i>	кого?	что?	—	В. п.
<i>доволен</i>	кем?	чем?	—	Т. п.
<i>думаю</i>	о ком?	о чём?	—	П. п.

Вместе с падежом у имен существительных изменяются окончания.

6. Просклоняй слова **весна́, со́лнце, луч, за́яц.**

7. а) Прочитай стихотворение.

Со́лнце бро́дит по бульва́ру,
Согрева́ет потихо́ньку
И ряби́ну,
И рома́шку,
И смешно́го лягушо́нка.
Глади́т тёплою ладо́шкой —
То́нким лу́чиком —
Меня́,
Лу́жу у криво́й скаме́йки,
Ка́русельного ко́ня.

Т. Давы́дова



б) Выпиши существительные вместе с теми словами, от которых они зависят, поставь вопрос, определи падеж и выдели окончание.

Образец: согрева́ет (что?) ряби́ну (В. п.).

8. Ответь на вопросы в скобках и напиши предложения.

(Кому? и чему?) ... со́лнце да́рит свой улы́бки.
(Кто? и что?) ... ра́дуется (чему?) (Кто?) (с кем?)
... поёт весёлые пёсенки.

3

МЕСТОИМЕНИЕ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

Весеннее царство

На распутившийся цветок
Садится пёстрый мотылёк,
Качаясь в нём,
Пока не тронет ветерок
Его крылом.

С. Дрожжин



б) Найди слова, которые употребляются вместо слова **цветок**, и поставь к каждому вопрос. Выпиши их вместе со словом, от которого поставишь вопрос, и определи падеж.

Образец: качаясь (в чём?) в нём (П. п.).

2. Прочитай.

В речи местоимения употребляются вместо имён существительных. Местоимения, как и имена существительные, изменяются по падежам.

3. а) Прочитай загадку. Замени повторяющееся слово местоимением в нужном падеже. Напиши.

Есть один такой цветок,
Не вплетёшь цветок в венок.
На цветок подуй слегка,
Был цветок и — нет цветка!

Н. Найдёнова

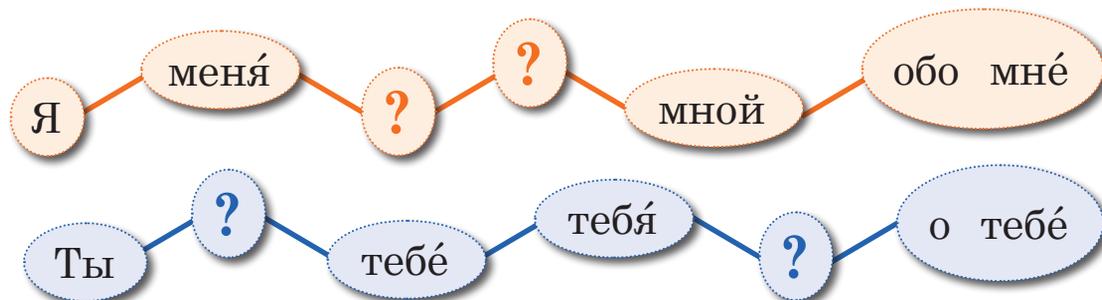


б) Подумай и скажи, почему одуванчик так называется.

4. Заменí повторяющееся слово. Напиши́.

У шко́льников но́вый предмёт — «Рито́рика». Шко́льники изуча́ют пра́вила хоро́шей ре́чи.

5. Запиши́ пропу́щенные местоимéния. Определи́ паде́ж.



6. а) Прочита́й рассказ (в сокращéнии).

Доказа́тельство

Мы с Гёнкой поспóрили. Он утвержда́ет, что матемáтика тяжелее ритóрики, а я счита́ю наоборот.

— А я вот сейча́с тебе́ докажу́! — сказа́л Гёнка.

Взял он учебник ритóрики и — бах! меня́ по головé. А потóм говорíт:

— Э́то я нау́чный эксперимéнт провожу́. А тепе́рь срáвнивай.— И стúкнул меня́ учебником матемáтики.

Когда́ я пришёл домо́й, ба́бушка спросíла:

— Ты чего́ такой гру́стный?

— Э́то у меня́,— говорю́,— голова́ от матемáтики раскáлывается.

По *И. Бúтману*

б) Объясни́, когó обознача́ют местоимéния **он**, **я**, **ты**. Выпиши их вме́сте со слова́ми, от кото́рых они́ зави́сят, и определи́ паде́ж.

Образéц: раскáлывается ^{у когó?} у меня́ (Р. п.) — у раскáзчика.

7. Прочита́й.

Ли́чные местоимéния **я**, **ты**, **он** (**она́**, **оно́**), **мы**, **вы**, **они́** обознача́ют де́йствующее лицо́ и́ли предмёт.

3

ГЛАГОЛ. ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ В НАСТОЯЩЕМ И БУДУЩЕМ ВРЕМЕНИ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай и отгадай загадку.

Он всюду — в поле и в саду,
Но в дом не попадёт.
Но никуда я не иду,
Покуда он идёт.

С. Маршак



б) Напиши, вставив пропущенные глаголы.

Дождь (что делает?) ... , (что сделает?)

в) Определи, в каком времени стоят глаголы. Соедини стрелочками.

не попадёт

в настоящем времени

не иду

в прошедшем времени

идёт

в простом будущем времени

г) Выпиши эти глаголы вместе с местоимениями, поставь вопрос и выдели окончания.

Образец: он (что делает?) ид[ёт].

2. Прочитай.

Глаголы в настоящем и простом будущем времени имеют одинаковые окончания.

3. Прочитай. Заменí глаго́л **идёт** в лéвом стóлбике на соотвётствующий глаго́л из пра́вого стóлбика. Поста́вь глаго́лы в простóе б́удущее вре́мя. Соста́вь предложéния и напиши́.

До́ждь идёт

ёдет

Маши́на идёт

бежи́т

Вре́мя б́ыстро идёт

льёт

4. а) Прочитай стихотворéние (в сокращéнии).

Всем я до́лжен подчиня́ться:
По прика́зу — одева́ться,
По прика́зу — умыва́ться,
По задáнию — учи́ться,
По режи́му — спать ложи́ться,
По буди́льнику — встава́ть.



М. Шварц

б) Найдí глаго́лы в неопределённой фóрме. На ка́кой вопро́с они́ отвеча́ют?

в) К глаго́лам в неопределённой фóрме доба́вь глаго́л **быть** в 1 л., ед. ч. и в́идели у него́ оконча́ние.

Образéц: я б́уду (что де́лать?) одева́ться.

г) Проспряга́й глаго́л **быть**. С ка́ждым личным местоимéнием соста́вь словосочета́ние.

Образéц: ты б́удешь умыва́ться.

5. Прочитай.

Глаго́лы в б́удущем сло́жном вре́мени состоя́т из глаго́ла **быть** и неопределённой фóрмы смыслово́го глаго́ла. Глаго́л **быть** спряга́ется.

6. Прочитай послови́цы. Как ты понима́ешь их смысл? Найдí глаго́лы в б́удущем сло́жном вре́мени.

1) Б́удешь задира́ть нос — споткнёшься. 2) Б́удешь труди́ться — б́удет и хлеб води́ться. 3) Б́удешь учи́ться до́брому — худóе на ум не пойдёт.

3

ТЕКСТ.

ОПИСАНИЕ, ПОВЕСТВОВАНИЕ, РАССУЖДЕНИЕ

класс первый уровень сложности

а) Прочитай отрывок из повести.

Умная собака Сônia

Однажды Иван Иванович решил сделать ремонт. Он побелил потолок, покрасил подоконники и оклеил комнату новыми салатовыми обоями.

Сônia комната не понравилась, особенно обои. Старые были лучше. Во-первых, на них были нарисованы жёлтенькие цветочки. Во-вторых, в нескольких местах обои были порваны, и из них торчали клочки, как будто из стены росли чьи-то уши. И наконец, в углу темнело большое загадочное пятно.

Ничего этого на новых обоях не было.

И Сônia в голову пришла отличная идея. Она быстро достала цветные карандаши и принялась за дело.



На одной стене Сônia нарисовала море с волнами и чайками. Из второй стены получился луг с цветами и бабочками. С третьей стороны Сônia хотела нарисовать загадочный лес... Но там уже стоял шкаф.

По А. Усачёву



б) Найдѣ в тѣкстѣ элемѣнты повѣствованія. Что сдѣлал Иванъ Иваныч? Что сдѣлала Сѡня? Расскажѣ.



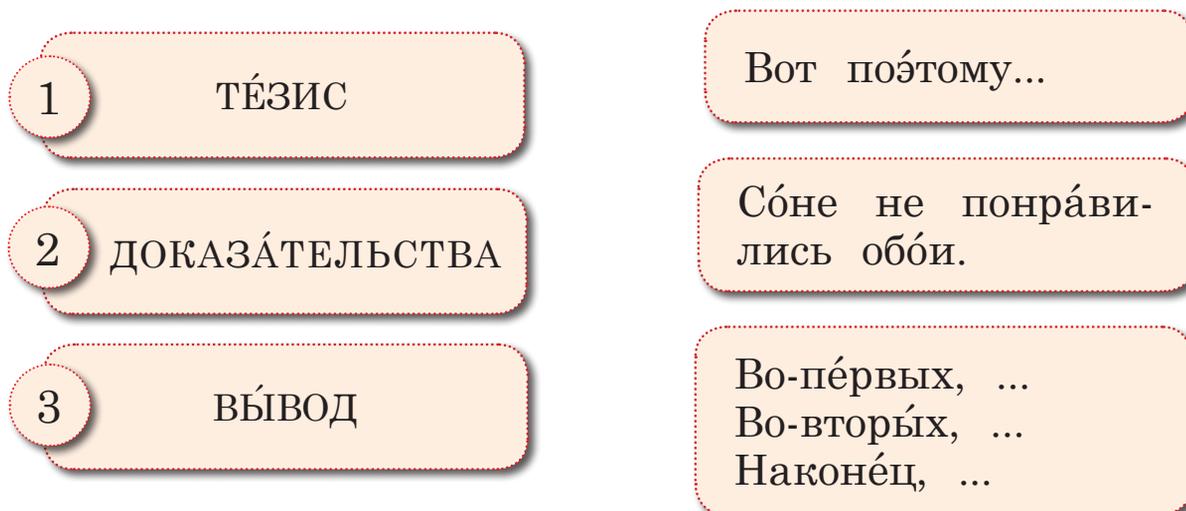
в) Найдѣ в тѣкстѣ описаніе. Каковы́ бѣли обѡи? Каковы́ми онѣ стѣли? Опишѣ.



г) Найдѣ в тѣкстѣ рассуждѣние.



Соединѣ стрѣлочками. Допишѣ недостаю́щие чѣсти рассуждѣнія. Расскажѣ.



3

ВРЕМЕНА ГОДА

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

Чётверо художников,
Столько же картин.
Белой краской выкрасил
Всё подряд ОДИН.
Лес и поле белые,
Белые луга.
У осин заснеженных
Ветки как рога...
У ВТОРОГО — синие
Небо и ручьи.
В синих лужах плещутся
Стайкой воробьи.
На снегу прозрачные
Льдинки-кружева.
Первые проталинки,
Первая трава.

Е. Трутнева



б) О каких картинах говорится в стихотворении? Что на них изображено?

в) Какого цвета зима? Понаблюдай за снегом. Он всегда белый? Какой ещё?

г) Какого цвета весна? Почему она не только синего цвета? Какого ещё?

д) Кто же остальные художники? Какие у них главные краски? Расскажи.

2. Отгадай загадку. Нарисуй, о ком в ней говорится.

Была белая да седая,
Пришла зелёная, молодая.



3. а) Прочитай отрывок из рассказа.

Ёжик-непоседа

Ёжик выбрался из норы. Под лапами захрустели тонкие весенние льдинки.

С нижней ветки старой ивы свисала длинная прозрачная сосулька.

Ёжик легонько тронул сосульку коготком.

— Зи-ма! Зи-ма! — тоненько отозвалась сосулька.

Из-за тучи брызнуло солнце. Налетел ветерок, качал иву, и сосулька громко зазвенела:

— Вес-на! Вес-на!

— Ну то-то же,— обрадовался Ёжик и захрустел по тонким льдинкам своей дорогой.

С. Георгиев

б) Покажи голосом, как сначала пропела сосулька, а как потом. Почему и как изменилась её песенка?

в) Почему Ёжику не понравилась первая песенка сосульки?

г) Назови приметы весны. Какая весна — ранняя или поздняя? Почему Ёжик не пошёл, а захрустел своей дорогой?

4. а) Прочитай рассказ выразительно. О чём он? Определи время года.

Мы гуляли по лугу. Трáva по колéно! Густáя, зелёная. А цветы! Одни в лиловых колпачках, другие — в белых веночках. Смотрите! А у этих головки как солнышки!



б) Рассмотрй рисунок. Какие цветы описаны в тексте? Назови их. С чем ты сравнишь красные цветы?

3

ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ.

Тяп-ляп

Боря Светляков прочёл в газете «Школьные ступеньки»: «Сделай одну-две вещи, полезные для дома» — и решил сколотить табуретку.

Табуретка у него получилась быстро. Но с неё сначала папа свалился, а потом бабушка. Свалилась и заохала:

— Ох, тут и костёй не соберёшь!

Тогда Боря поправил у табуретки покосившиеся ножки, поставил её в угол. А когда к нему пришли ребята из класса, он показал табуретку и похвалился:

— Во! Моя! Это значит, что я уже поднялся на одну ступеньку!

Он осторожно сел на своё «изобретение» и стал незаметно себя ногами поддёрживать.

А ребята ему сказали:

— А ты ноги от пола оторви! Оторви ноги!

Боря на сантиметр приподнял свои ноги, и вдруг табуретка рассыпалась на части!

И все увидели, как Боря действительно поднимался. Только не на «школьную ступеньку», а с пола!

И. Дик

б) Что значит **подняться на ступеньку**?
Сделать что-либо полезное? Стать лучше?

в) Какую табуретку сделал Боря? Расскажи.

г) Почему рассказ называется «Тяп-ляп»?

д) Что нужно было сделать Боре, чтобы подняться на ступеньку?



2. а) Прочитай отрывок из повести.

К неведомым берегам

Случилась эта история давно, когда царём был Пётр I.

Раз пригласил он к себе капитана флота Беринга и сказал:

— Возьмёшь знающих людей и всё, что нужно для постройки корабля. И плыть тебе к северу, и искать, не сошлись ли российские земли с землёй американской. А если нет, то каков в этом месте пролив.

Ранним утром корабль отчалил из Петербурга и поплыли путешественники на север, как повелел Пётр I.

А когда вернулись, доложил Беринг о плавании:

— Нашёл пролив! А чтобы найти Америку, нужно взять курс прямо на восток. Дайте приказ.

На подготовку нового плавания ушло восемь лет.

Много дней, меняя курс, корабль ходили по морю, как вдруг дозорный закричал:

— Земля! Земля! Вижу землю!

Ещё немного — и все увидели громадную гору. Это был ещё никому неведомый берег Америки!

Позднее пролив между Камчаткой и Америкой называли Беринговым.

По О. Орлову

б) Какой приказ отдал Пётр I Берингу?

в) Почему понадобилось новое плавание? Можно ли сказать, что капитан Беринг и его команда были мастерами своего дела?



3

РАЗВЕ ТАК МОЖНО?

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ (в сокращении).

В кабинете директора

— А, это ты, Брюквин? Входи, входи, давно тебя дожидаясь. Отложил все дела, чтобы с тобой побеседовать.

— Я больше не буду...

— Вот передо мной целый список твоих подвигов.

— Я больше не буду...

— На уроке физкультуры ты забросил в баскетбольную корзину рюкзак Ани Карнауховой, который упал на голову физруку Эдуарду Николаевичу!..

— Я больше не буду...

— Учительница русского языка попросила тебя на доске написать сегодняшнее число. А ты написал: «Сигodne фторнек, дивитнадцатое опреля», чем вызвал сердечный приступ у Людмилы Аркадьевны.

— Я больше не буду...

— А ведь при желании ты можешь хорошо учиться. Вот, например, в прошлом месяце ты получил вполне заслуженную пятёрку по математике!

— Я больше не буду...

По Л. Каминскому

б) Что директор имел в виду, когда говорил о «подвигах» Брюквина? Расскажи о них.

в) Брюквин слушал директора? Но такой ли он плохой ученик? Что бы ты сделал(-а) на месте директора, чтобы Брюквин стал хорошо себя вести и хорошо учиться?



2. а) Прочитай рассказ.

Хитрое яблоко

Пётя нарисовал яблоко. Оно получилось такое красивое, что не выдержало и выкатилось из альбома, как настоящее! Пётя взял яблоко и отнёс его маме.

На следующий день он опять нарисовал красивое красное яблоко. И опять оно выкатилось из альбома. Он взял и подарил его папе.

На третий день Пётя нарисовал большое-пребольшое яблоко: один бок у него был ярко-красный, другой — ярко-жёлтый, а на маленьком черенке — зелёный листок. Яблоко скатилось со страницы и упало Пёте на колени. Пётя взял и откусил яблоко. Оно оказалось таким вкусным, что он тут же пожалел:

— Зря я отдал два яблока папе и маме. Лучше бы сам их съел. Теперь только для себя рисовать буду!

Только он это сказал, как яблоко тут же выпало из его рук и вкатилось обратно в альбом. Теперь оно стало нарисованным, только один бок у него был надкусан.

Т. Пономарёва

б) Сколько раз мальчик рисовал яблоко? Какие были яблоки? Опиши.

в) Что было бы, если бы Пётя не пожадничал?

г) История про яблоко похожа на сказку?

д) Прочитай пословицы. Как ты понимаешь их смысл? Какая из них раскрывает основную мысль рассказа?

Что посеешь, то и пожнёшь.
(русская)

Если даришь коня, подарь и уздечку.
(арабская)

У щедрых хозяев куры по два яйца несут.
(казахская)

4

ПРОСТОЕ и СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ (в сокращении).

Учитель заметил, что почти все его ученики пишут слово **собака** через **а** — «сабака».

Придя в класс, он спросил:

— Кто из вас может сказать, чем славятся собаки?

— Собака — друг человека! — сказал один.

— Собака служит на границе!

— Собака сторожит дом!

— Собака ходит на охоту с человеком!

Когда ребята замолчали, учитель сказал:

— Собака знаменита ещё и тем, что слово пишется через **о**.

С тех пор ученики в этом классе не делали ошибки в слове СОБАКА.

По А. Вознесенскому

б) Сосчитай, сколько в тексте простых предложений. Ответ обведи кружком.

А. три предложения

Б. четыре предложения

В. пять предложений

в) Выпиши два простых предложения и разбери их по членам предложения. Стрелочками укажи связь между членами предложения.

Образец: Собака ходит на охоту с человеком!

куда?

с кем?

2. Вспомни правило. Допиши части предложения.

... состоит из одной грамматической основы,
а ... состоит из двух и более грамматических основ.

3. а) Прочитай сказку (в сокращении).

Как собака нашла друга

(Мордовская сказка)

Давным-давно в лесу жила собака, и захотела она друга себе найти. Вот бежит мимо заяц, а собака ему говорит:

— Давай, заяц, с тобой дружить!

— Давай! — согласился заяц.

Тут в кустах послышался шорох, и собака залаяла.

— Тихе! — говорит заяц. — Волк услышит!

«Заяц волка боится, — подумала собака. — Волк сильнее!»

б) Найди сложные предложения. Выпиши грамматические основы вместе с союзами.

Образец: Жила собака, и захотела она.

4. Прочитай.

Простые предложения соединяются в сложные с помощью союзов или без них и отделяются друг от друга запятой.

5. Прочитай продолжение сказки. Спиши, подчеркни грамматические основы, выдели союзы и поставь запятое.

Собака нашла волка но волк боялся медведя. Собака разыскала медведя а он боялся человека. Тогда собака пошла к человеку. Человек построил собаке будку, накормил и она осталась с ним жить.

6. Рассмотрі рисунок. Составь рассказ. Используй сложные предложения.



4

ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

Птицы улетают,
Листья опадают,
Злится непогода.
Что за время года?

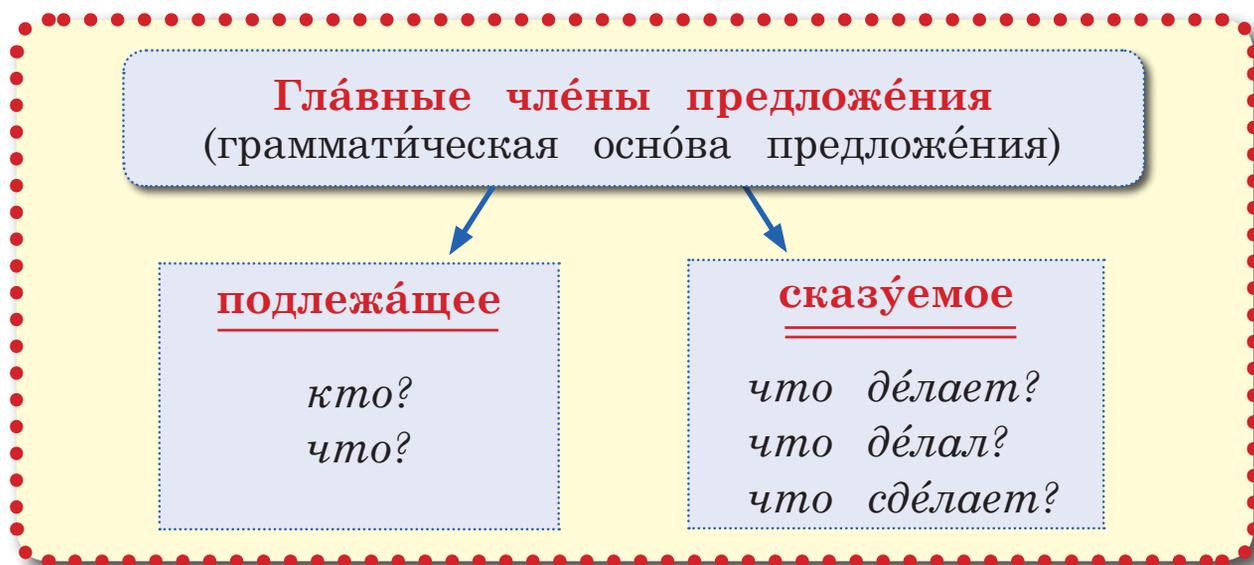
Г. Виеру



б) Найди предложения, в которых рассказывается о главных приметах осени. Что это за приметы? Назови их. Что о них говорится? Поставь вопросы, соедини стрелочкой и подчеркни.

Образец: Злится непогода.
 что делает? что?

2. Прочитай схему.



3. а) Составь предложения из следующих слов. Поставь вопросы. Подчеркни грамматическую основу.

Солнце, снег, улица, прохожие.

Пошёл, опустела, спрятались, скрылось.

б) Назови главные приметы будущего лета. Составь грамматические основы предложений из следующих слов. Согласуй подлежащее и сказуемое.

Каникулы, школа, ребята.
Прощаться, опустеть, начаться.

4. а) Прочитай стихотворение.

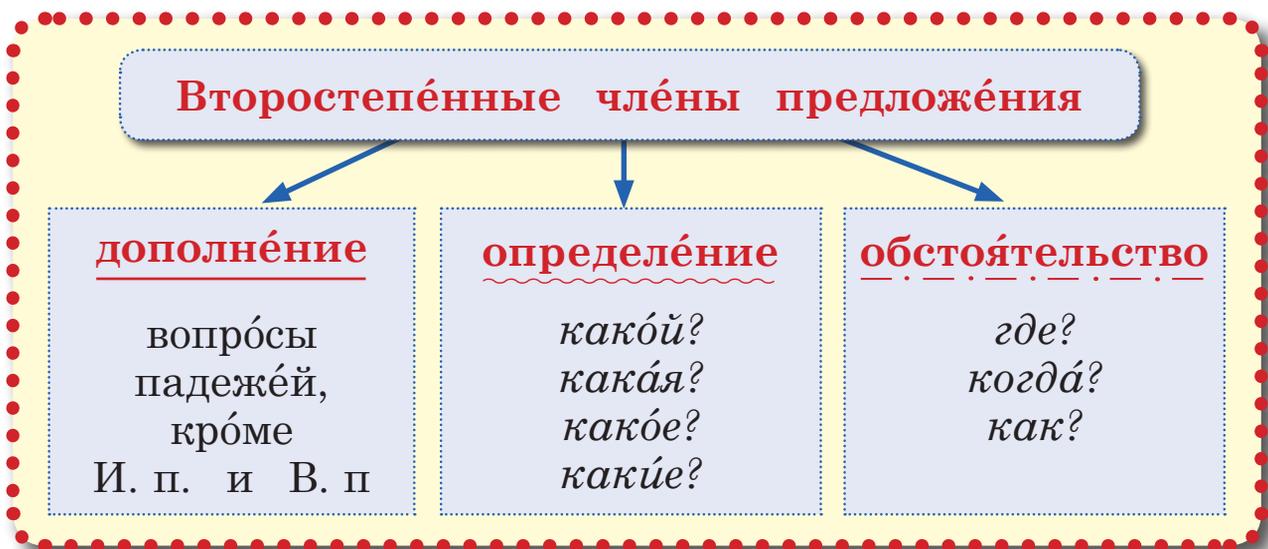
- 1 Улетела злая выюга.
- 2 Принесли тепло грачи.
- 3 Побежали друг за другом
Беспокойные ручьи.

У. Усанова



б) Сосчитай, сколько грамматических основ предложений в стихотворении.

5. Прочитай схему.



б. Распространи грамматические основы второстепенными членами предложения. Подчеркни.

(Когда?) ... (когда?) ... дети (как?) ... пускали (по чему?) ... (что?) ... (Когда?) ... (где?) ... машины убирают (что?) ... И вода стекает в (какие?) ... (что?) ...

Для справок: раньше, теперь, весной, весело, в городе, по лужам, кораблики, снег, трубы, подземные.

4

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Зябнет осинка,
Дрожит на ветру,
Стынет на солнышке,
Мёрзнет в жару.

И. Токмакова

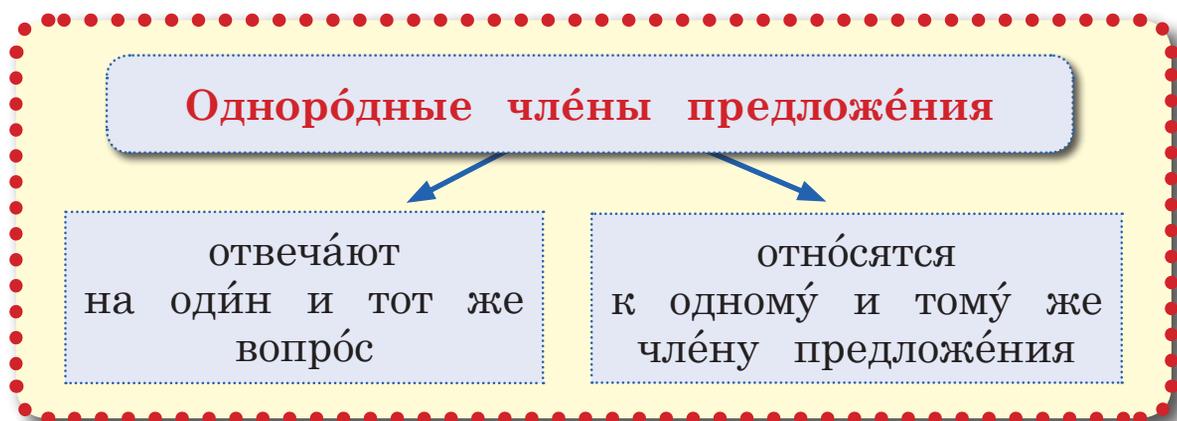


б) Спиши и подчеркни главные члены предложения. Определи, какое предложение — простое или сложное. Сколько в нём грамматических основ? Ответ обведи кружком.

- А. одна основа
- Б. три основы
- В. четыре основы

в) Какие однородные члены — подлежащие или сказуемые?

2. Прочитай схему.



3. Спиши текст. Найди однородные члены предложения и подчеркни их. На какой вопрос они отвечают?

Лесные звери и птицы очень любят кедровые орешки и запасают их на зиму. Особенно старается бурундук. Шишка от ветра качается, а бурундук не боится. Увидел меня, заругался, забормотал.

По Г. Снегирёву

4. Отгадай загадки. Назови однородные члены.

- 1) Прыгает ловко, любит морковку.
- 2) Не прядёт, не ткёт, а людей одевает.

5. а) Прочитай отрывок из стихотворения.

**О чём думал снег
по дороге домой**

Навстречу
Летят
Фонари
И афиши,
Дома и трамваи,
Заборы и крыши!

Е. Липатова



б) Спиши и подчеркни однородные члены предложения. На какой вопрос они отвечают?

в) Что ещё увидел снег? Напиши и подчеркни однородные члены предложения. Назови их. Начни так:

Снег летел на землю и видел (кого?) ... и (что?) ... (Какие?) ... и (какие?) ... тротуары и мостовые летели ему навстречу.

Для справок: город, пешеходы, птицы, собаки, машины, Катя, Ваня, разноцветные, пёстрые.

6. а) Прочитай. Вставь однородные члены предложения. Напиши. К однородным членам поставь вопросы и подчеркни их.

Мне нравятся зимние каникулы. Под Новый год выпадает чистый, ... и ... снег. Он ... всю землю одеялом и ... деревья в белые шубки. Из снега можно лепить ... и ..., строить ... и ... Я люблю кататься ..., ... и ... С друзьями мы весело и ... проводим время.

б) Составь предложения по схемам.

1) ~~~~~ и ~~~~~ _____ = = = = _ . _ . _ .

2) ~~~~~ _____ = = = = _ _ _ и = = = = _ _ _ .

4. Разгадай загадку и напиши отгадку. Поставь запятыё.
Белое покрывало на земле лежало а лето пришло
и оно всё сошло.

5. а) Прочитай армянскую песенку.

Воробьи

Я насыпал прёса.
Угадай зачём?
Прилетели воробьи.
Угадай зачём?
Приходила кошка.
Угадай зачём?
Взял я в руки палку.
Угадай зачём?



б) Попробуй ответить на вопросы. Напиши предложения, подчеркни грамматические основы, союз обведи кружком.

Образец: Я насыпал прёса, чтобы прилетели птицы.
зачем?

6. Прочитай.

Сложноподчинённое предложение состоит из частей — главного предложения и зависящего. От главной части к зависимой нужно поставить вопрос. Части сложноподчинённого предложения отделяются запятыми.

7. а) Прочитай русскую считалку.

Бегал заяц по болоту, он искал себе работу.
Загрустил он и ушёл, он работы не нашёл.

б) Из сложносочинённых предложений составь сложноподчинённые. Правильно поставь вопрос и напиши союз.

Для справок:

бегал — почему?

загрустил и ушёл — почему?

потому что

потому что

4

ТЕКСТ.

ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай предложения. Почему их нельзя назвать текстом?

- Он жалу́бно мяу́кал.
- Из до́ма вы́бежала же́нщина.
- Соба́ка я́ростно ла́яла.
- Мы же ниче́го не де́лали!
- Она́ отогна́ла соба́ку.
- Неподале́ку сто́яли два ма́льчика.
- Пря́мо перед не́й сиде́л ма́ленький котёнок.
- Ка́к вам не сты́дно!
- Вот э́то как раз и пло́хо!

По В. Осеевой

б) Определи тип текста — повествование, описание, рассуждение.

в) Восстанови правильный порядок предложений и напиши текст. Озаглавь его.

г) Определи основную мысль текста.

2. Прочитай.

Текст — это группа предложений, которые объединены одной мыслью и стоят в определённом порядке.

3. а) Прочитай текст.



Чёрным по белому

Сыплет снег на чёрную землю. Всё вокруг преобразается: лес полосатый, как бока у зебры; борозды пашни, как клавиши у рояля.

На белых речках — чёрные полыньи, на чёрных дорогах — белые лужи. На чёрно-белых берёзах чёрно-белые сороки сидят.

«Приехал ноябрь на пёгой кобыле», — говорят в народе. И действительно: чёрные озёра и белые берега. Чёрные пни в белых шапках. Чёрные галки над белым полем. Чёрный дом с белой крышей. Белый дым из чёрной трубы. Чёрный стог с белым боком.

Одно небо ровное — серое и глухое.

Н. Сладков

б) Определи тип текста — повествование, описание, рассуждение.

в) Как ты понимаешь словосочетание «пёгая кобыла», если дальше идёт описание чёрных озёр с белыми берегами?

г) О чём текст? Определи его тему. Ответ обведи кружком.

- А. о белом снеге и чёрной земле
- Б. о ноябре, когда выпадает снег
- В. о том, какие земля и небо в ноябре

д) Найди в тексте пословицу. Почему она не выражает основную мысль текста?

4 ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай стихотворение.

Есть ли время для задачек?

Не читаю, не пишу,
Не пойму — потом спрошу:
Я сначала поиграю,
А потом уж прочитаю.
Ждёт меня с обеда мячик —
Есть ли время для задачек?
Я в уме, а не в тетрадке
Их потом начну решать,
Чтоб успеть ещё в лошадки
Поиграть!

• • •

Рано утром друг за дружкой
В классы школьницы спешат,
Забегали за подружкой,
Разбудили, тормозят.
А лентяйка недовольна —
Не готовилась к контрольной...
«Впрочем, если не решу,
У подруг своих спишу...»

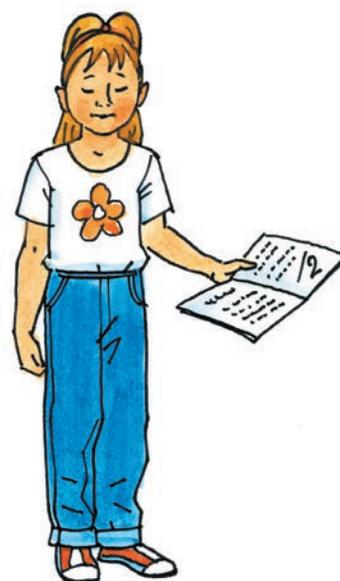
И. Молчанов-Сибирский

б) Что девочка решила делать сначала, а что — потом?

в) Как ты думаешь, школьница выполнила задания контрольной работы? Почему?

г) Прочитай пословицы. Какая из них соответствует теме, а какая — основной мысли стихотворения? Что бы ты пожелал(-а) девочке? Выбери пословицу.

1) На нашу лень будет ещё и завтра день. 2) По труду и результат. 3) Сделал дело — гуляй смело. 4) Дело мастера боится.



2. а) Прочитай рассказ (в сокращении).

Затейники

Мы с Вáлей — затейники. Мы всегда затеваем какие-нибудь игры. Один раз мы стали играть в трёх поросят. Завесили стол одеялом, и получился домик. Мы залезли в него, а там темно-темно!

Вáля говорит:

— Мы никого сюда не пустим, а если серый волк придёт, мы его прогоним.

Вдруг меня кто-то схватил за ногу! Я как закричу! Выскочил из-под стола, а Вáля — за мной. Выбежали в коридор и дверь захлопнули.

Держали мы дверь, держали. Вáля и говорит:

— Может быть, там никого нет?

— А кто же меня за ногу трогал? — сказал я.

— Это я, — говорит Вáля, — хотела узнать, где ты.

Открыли мы дверь. Я подкрался на цыпочках к столу, дёрнул за край одеяла и бегом к двери. Под столом никого нет.

Вáля говорит:

— Не будем чинить домик. Вдруг опять кто-нибудь за ногу схватит.

Так мы не стали играть в трёх поросят.

По Н. Носову

б) Дети поверили, что под столом никого нет? Но почему они больше не стали играть?

3. Разгадай кроссворд. Назови автора сказки «Конёк-Горбунёк».

1) Кто поймал волшебную щуку?

2) Чудо-юдо ...-кит.

3) Кто написал «Сказку о потерянном времени»?

4) Кто знал, где живёт Снежная королева?

5) Кто приходил к семерым козлятам?

1)				
2)				
3)				
4)				
5)				

4 КРАСОТА ВОКРУГ НАС

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ.

Золотая речка

Вите подарили золотых рыбок. Они плавали в большой банке с водой. Солнечный луч заглянул в банку и крошечным солнышком разлёгся на золотом песочке. А рыбки? Каждая их чешуйка переливалась и блестела.

— Бабушка! — закричал Витя. — Иди скорей, посмотри! И откуда только берутся такие рыбки? Видно, они в золотой речке живут. В самой красивой! Знаешь где? Далекó-далекó... Вот вырасту — пойду эту речку искать. Буду всё идти, пока не найду!

Бабушка посмотрела на Витю.

— Далекó, говоришь? А Быстри́нка наша? Чем она не хороша! Погляди на неё попристальней. Окуньки в ней водятся золотистые. А кувшинки? Не золотые, что ли? А песок на дне? А струйка каждая, когда солнышко играет? И ходить далекó не надо. Речка золотая совсем рядом, — сказала бабушка.

В. Дóнникова

б) Почему блестели чешуйки у Витиных рыбок?

в) Куда решил пойти Витя? Зачем?

г) О какой речке рассказала Вите бабушка? Какая речка? Расскажи.

д) Как нужно посмотреть вокруг себя, чтобы предметы стали золотыми? Эти предметы из золота?

2. а) Прочитай и отгадай загадки.

1) Рассыпалось к ночи золотое зерно, глянули утром — нет ничего. 2) В лугах сестрички — золотой глазок, белые реснички.

б) Придумай свои загадки со словом **золотой**.

3. а) Прочитай отрывок из рассказа.

Серебряное утро

Ранним утром, наскоро сделав зарядку, положил я в грибную корзинку кусок хлеба, тихо-тихо отворил дверь и отправился в лес.

Земля только выбралась из тумана, и вся деревня была в сияющем росистом серебре. Паутиновые сети вздрагивали среди ветвей. Росинки серебрились на старых заборах и пошевеливались на листьях и в чашках цветов. Казалось, вся утренняя тишина была полна чистого серебра и жемчуга.

Даже выглядывавший из посеребрённых лопухов соседский кот был серебряным: на голове корона, серебряные усы, брови, уши. Пушистый от росы, провожал он меня одними зелёными глазами, будто боялся стряхнуть с себя это сверкающее волшебство.

В. Коржиков

б) Когда грибник пошёл за грибами в лес? Это было какое утро — раннее или позднее?

в) На чём лежала роса? От чего у кота на голове была корона, а усы серебряные? Опиши кота.



4. а) Прочитай отрывок из стихотворения. Кто его автор? Как оно называется?

...Тишь — безлюдье вокруг.

Чуть приметна тропинка росистая.

Куст заденешь плечом — на лицо тебе вдруг

С листьев брызнет роса серебряная.

б) Какое описание росистого утра тебе больше понравилось — поэтическое или прозаическое?

4 УРОКИ ЛЮБВИ И ДОБРОТЫ

класс первый уровень сложности

1. а) Прочитай рассказ.

Экзамен на хорошую собаку

Однажды Оля решила сэкономить кучу денег. Ей хотелось собаку, а родители говорили, что хорошая собака дорого стоит. Тогда Оля пошла на улицу, к высоким железным воротам Хладокомбината, около которых всегда лежало много собак, и стала выбирать. Хорошие собаки — это, во-первых, добрые, а во-вторых, умные. Добрую сразу видно: она виляет хвостом и её можно гладить хоть до вечера. А вот умная она или нет, определить сложнее. Для этого нужен специальный экзамен по математике.

Из двухсот сорока восьми собак на Олин вопрос: «Сколько будет два плюс два?» — только пятнадцать пролаяли правильно.

Экзамен длился четыре часа. Оля очень устала. Зато потом, возвращаясь домой, она чувствовала себя не просто хозяйкой пятнадцати умных и добрых собак, послушно бегущих рядом, но ещё и очень богатым человеком. Потому что хорошая собака, как говорят родители, стоит дорого.

А. Гиваргизов

б) Какая собака дорогая, по мнению родителей? А по мнению Оли? Как рассуждала Оля? Найди доказательства.

в) Сколько собак выбрала Оля?

2. Рассмотрй рисунок. Какую собаку ты выберешь? Объясни почему.



3. а) Прочитай отрывок из сказки.

Сказка о Зверьке, который пел песни

Один Зверёк ходил по лесу и пел песни. Слов в песнях не было, просто «та-та-та-та» или «ла-ла-ла-ла». Вполне достаточно, чтобы поддерживать хорошее настроение.

— Послушай,— сказала как-то Зверьку лиса,— так не бывает, чтобы в песне не было слов.

— Но мне веселее от этих песен!

— Нет,— сказала лисица,— если нет слов, а только «та-та», то это не песня.— И убежала.

Зверёк задумался. Попробовал петь — но уже не смог. Что делать? Слышит вдруг — перепёлка поёт.

— Послушай, ты свою песню заканчивай,— говорит Зверёк перепёлке,— в ней ведь нет слов. А песен без слов не бывает.

Перепёлка растерялась и замолчала.

А Зверёк дальше по лесу идёт. Глядь — соловей заливается.

— Хватит, хватит,— говорит Зверёк соловью,— что ты тут распеваешь, когда в твоих песнях нет смысла.

Соловей замолчал. Потом замолчали и канарейки, и дрозды, и все прочие птицы в лесу.

Воцарилась полная тишина. Даже ветер стих.

Наверное, в чём-то лиса была не права.

С. Перелёв

б) Какие песни пел Зверёк? С какой целью?

в) В чём лиса была не права, по-твоему? Ответ обведи кружком.

А. в том, что песня не бывает без слов

Б. в том, что главное в песне слова, а не хорошее настроение

В. в том, что нельзя запрещать петь, когда поёт душа

г) Что ты делаешь, чтобы поддержать у друга (подруги) хорошее настроение?

3 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Состав слова

Имя существительное:

склонение имён существительных

Местоимение

Глагол:

изменение глаголов в настоящем и будущем времени

Текст:

описание, повествование, рассуждение

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Времена года

Дело мастера боится

Разве так можно?

4 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК

Простое и сложное предложение

Главные и второстепенные члены предложения

Однородные члены предложения

Сложные предложения

Текст:

тема и основная мысль

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Делу — время, потехе — час

Красота вокруг нас

Уроки любви и доброты